

**In het glas**

# Rebelse wijn uit Chili

De meeste Chileense wijnen zijn fabrieksproducten. Zo niet de País de Quenehuao, en dat proef je. De wijn heeft body, diepte en lengte en is vooral zomers verfrissend.

**B**ijna alle Chileense wijn komt uit de fabriek. Beleef u er plezier aan, drink rustig verder, want daar is wijn voor bedoeld. Alleen, ik heb er zelf geen lol in. Voor mij is wijn als een theater waar het doek langzaam opgaat en dan begint er van alles te bewegen.

Zo is mijn eerste indruk van deze rode wijn vrij strak en fris, en vervolgens laat-ie steeds een nieuw stukje zien: fijn, zoet fruit en daarna ruik ik ook nog iets boers en verrek, even later wordt-ie ook nog wat pittig en bij het volgende glas bemerk ik zelfs de geur van inkt en hete aarde na een korte regenbui. Dat bedoel ik nou.

**Bij het volgende glas ruik ik inkt en hete aarde na een korte regenbui**



CHILI



Deze wijn heeft body, diepte en lengte. Hij heeft een beetje tannine, maar is bovenal zomers verfrissend en het valt niet mee het glas neer te zetten. Ik kan er met mijn kop niet bij dat dit onweerstaanbare geval uit Chili komt. Deze wijn leeft en dat is machtig om te proeven.

Het is de País de Quenehuao 2014 van Agricola Luyt. Louis-Antoine Luyt is een Fransman die wijn leerde maken van beroemdheden Philippe Pacalet en Mathieu Lapiere en zijn hart verloor aan Chili. Hij vond er familiewijngaarden met stokken van wel driehonderd jaar oud. Dat is geen tikfout. Voorheen verdwenen die druiven in supermarktwijn. Luyt werd door de grote jongens tegengewerkt, maar omdat hij per kilo druiven 1 dollar extra boven op de marktprijs betaalt, krijgt hij ze. En elk gebiedje krijgt zijn eigen wijn.

Dit is het Spaanse druivenras país, dat al in de 16de eeuw in Chili werd aangeplant. Proef deze rebelse wijn. En die andere wijnen van Luyt. — Hilary Akers

*País de Quenehuao*, € 20,  
[swaffou.com](http://swaffou.com)